

Please My Lord

Musique: We Want To Follow the Star par Pierre Lorry
Chorégraphie: Angie Jahannault
Description: 32 comptes, 4 murs, Polka line dance, 1 restart
Niveau: Intermédiaire
Web site: <http://angieandco.ifrance.com/>



Slide Left, Right Together, Apple Jack, and Gallop doing curve Right,

1-2 PG grand pas à G, PD pas à côté PG,
&3&4 Apple jack à D, à G,
5&6&7&8 ¼ tour à D et PD pas devant, &PG pas à côté PD, ¼ tour à D et PD pas devant,
&PG pas à côté PD, ¼ tour à D et PD pas devant, &PG pas à côté PD, ¼ tour à D et PD pas devant, (12.00)

Rock Step Forward, ½ turn Left Triple Step Forward, Triple Step Half Turn Left, and Scoot Back & Hitch X2

1-2 PG pas devant, revenir sur PD,
3&4 ½ tour à G et PG pas devant, &PD pas à côté PG, PG pas devant, (6.00)
5&6 ¼ tour à G et PD pas à D, PG pas à côté PD, ¼ tour à G et PD pas derrière, (12.00)
&7&8 &sur PD glisser vers l'arrière en montant le genou G, PG pas derrière, &sur PG glisser vers l'arrière en montant le genou D, PD pas derrière,
Au 5ème mur recommencer la danse du début ici.

Vaudeville Left ¼ Turn Left, Vaudeville Right, & Cross shuffle side, ¼ Turn Right Step Right forward, ¼ turn Right Stomp Left Beside,

1&2 PG pas croisé devant PD, & ¼ tour à G et PD pas derrière, PG talon en diagonale avant G, (9.00)
&3&4 &ramener PG à côté PD, PD pas croisé devant PG, & PG pas derrière, PD talon en diagonale avant D,
&5&6 &PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD, &PD pas à D, PG pas croisé devant PD,
7-8 ¼ tour à D et PD pas devant, ¼ tour à D et PG pas à côté PD, (3.00)

Right Sailor Step, Left Sailor Step, Gallop Diagonally Right Forward.

1&2 PD pas derrière PG, &PG pas à G, PD pas sur place,
3&4 PG pas derrière PD, &PD pas à D, PG pas sur place,
5&6&7&8 PD pas en diagonale avant D, PG pas à côté PD, PD pas en diagonale avant D, PG pas à côté PD, PD pas en diagonale avant D, PG pas à côté PD, PD pas en diagonale avant D, PG pas à côté PD, PD pas en diagonale avant D,

Recommencer la danse au début et amusez vous !!! BONNE DANSE A TOUS !!!!

Restart

Au 5ème mur faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse du début.